

**Uchwała**  
**Senatu Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II**  
**z dnia 29 września 2015 r.**  
**nowelizująca Regulamin zarządzania prawami autorskimi**  
**i prawami pokrewnymi oraz prawami własności przemysłowej**  
**oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych**  
**na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II**  
**(757/II/29)**

**§ 1**

Senat Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II, na podstawie art. 86c ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym (t.j. Dz. U. Z 2012 r. nr 572 z późn. zm.), na wniosek Prorektora ds. nauki i rozwoju postanawia znowelizować *Regulamin zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II*, stanowiący załącznik do uchwały Senatu Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II z dnia 27 czerwca 2013 r. (731/IV/20), poprzez wprowadzenie następujących zmian:

1) § 14 otrzymuje brzmienie:

*§ 14*

***Zasady wynagradzania twórców zgłaszających wyniki prac przed 01.10.2014 r.***

1. *Postanowienia Regulaminu nie stanowią podstawy roszczeń twórcy o wypłatę wynagrodzenia z tytułu komercjalizacji dobra intelektualnego. Podstawę takich roszczeń stanowi wyłącznie umowa zawarta pomiędzy twórcą a Spółką celową, a także umowa spółki spin-off.*
2. *W przypadku niezawarcia umowy pomiędzy twórcą a Spółką celową Uniwersytet zobowiązany jest zawrzeć z twórcą umowę regulującą zasady jego wynagrodzenia z tytułu komercjalizacji dobra intelektualnego.*
3. *Jeżeli umowa zawarta między twórcą a Uniwersytetem nie stanowi inaczej, twórcy przysługuje wynagrodzenie w wysokości 50% czystego zysku, jaki uzyskał Uniwersytet z tytułu komercjalizacji dobra intelektualnego, po uwzględnieniu wszystkich poniesionych w tym celu kosztów, w tym kosztów uzyskania prawa wyłącznego oraz kosztów obsługi prawnej.*
4. *Jeżeli dobro intelektualne zostało stworzone przez kilku twórców, przypadające im wynagrodzenie dzieli się proporcjonalnie do ich wkładu twórczego.*
5. *Uniwersytet jest związany zgodnym oświadczeniem współtwórców co do wysokości ich wkładu twórczego, zawartą przez nich umową lub orzeczeniem sądowym. W pozostałych przypadkach, w braku porozumienia między współtwórcami, należne im świadczenie może zostać złożone do depozytu sądowego.*

2) dodaje się § 14a w brzmieniu:

§ 14a

**Zasady wynagradzania twórców zgłaszających wyniki prac od 01.10.2014 r.**

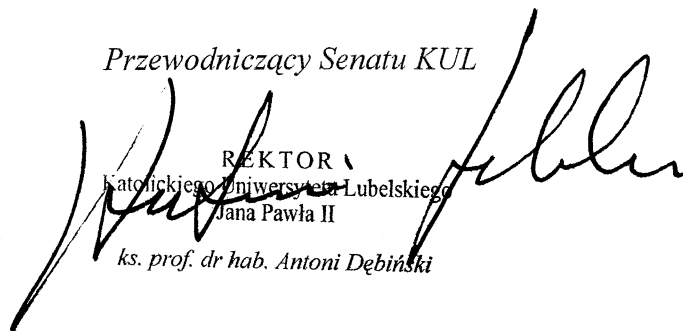
1. W przypadku komercjalizacji dokonanej przez Uniwersytet, twórcy lub wszystkim twórcom, stosownie do ich wkładu twórczego przysługuje od Uniwersytetu nie mniej niż:
  - 1) 50% wartości środków uzyskanych przez Uniwersytet z komercjalizacji bezpośredniej, obniżonych o koszty rzeczywiście poniesione, jednak nie więcej niż 25% kosztów bezpośrednio związanych z tą komercjalizacją, poniesionych przez Uniwersytet lub spółkę celową;
  - 2) 50% wartości środków uzyskanych przez spółkę celową w następstwie danej komercjalizacji pośredniej, obniżonych o koszty rzeczywiście poniesione, jednak nie więcej niż 25% kosztów bezpośrednio związanych z tą komercjalizacją, które zostały poniesione przez Uniwersytet lub spółkę celową.
2. W przypadku komercjalizacji dokonanej przez twórcę lub twórców, Uniwersytetowi przysługuje 25% wartości środków uzyskanych przez twórcę (twórców) z komercjalizacji, obniżonych o nie więcej niż 25% kosztów bezpośrednio związanych z tą komercjalizacją, które zostały poniesione przez twórcę (twórców). Wzór umowy pomiędzy twórcą lub twórcami a Uniwersytetem określa Rektor w drodze zarządzenia.
3. Przez koszty związane bezpośrednio z komercjalizacją należy rozumieć koszty zewnętrzne, w szczególności koszty ochrony prawnej, ekspertyz, wyceny wartości przedmiotu komercjalizacji i opłat urzędowych. Do kosztów tych nie wlicza się kosztów poniesionych przed podjęciem decyzji o komercjalizacji oraz wynagrodzenia, o którym mowa w art. 86e ust. 2 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym.
4. Twórca (twórcy) dokonujący komercjalizacji, zobowiązany jest do przedkładania raz na rok Uniwersytetowi oświadczenia o wysokości środków uzyskanych z komercjalizacji (Załącznik nr 4 do Regulaminu).
5. Twórca (twórcy) dokonujący komercjalizacji jest zobowiązany do wypłaty Uniwersytetowi środków uzyskanych z komercjalizacji, zgodnie z ust. 2.
6. Prawa, o których mowa w ust. 1 i 2, przysługują Uniwersytetowi nie dłużej niż pięć lat od dnia uzyskania pierwszych środków.
7. Przepisy w zakresie dotyczącym odpowiednio wysokości wynagrodzenia oraz udziału w środkach uzyskanych z komercjalizacji określają wysokość łącznego wynagrodzenia oraz udziału w tych środkach, przysługujących:
  - 1) Twórcom wchodzącym w skład zespołu badawczego od Uniwersytetu;
  - 2) Uniwersytetowi od twórców wchodzących w skład zespołu badawczego.
8. Twórca wchodzący w skład zespołu badawczego ma prawo dochodzić od Uniwersytetu przysługującej mu części udziału w środkach z komercjalizacji.
9. Twórca wchodzący w skład zespołu badawczego odpowiada wobec Uniwersytetu za zobowiązania, do wysokości przypadającego mu udziału we współwłasności wyników badań naukowych lub prac rozwojowych.

- 3) zmienia się załącznik nr 1 do Regulaminu;
- 4) wprowadza się załącznik nr 4 do Regulaminu.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

*Przewodniczący Senatu KUL*



REKTOR

Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego  
Jana Pawła II

*ks. prof. dr hab. Antoni Dębiński*