

KARTA PRZEDMIOTU

Rok akademicki: 2023/2024

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Zastosowania pnączy
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Applications of climbing plants
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopnia inżynierskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	architektura i urbanistyka, rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordynator przedmiotu	dr Joanna Renda
------------------------	-----------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			2
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty	10	VI	
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Dendrologia. Biologia roślin.
-------------------	----------------------------------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1	Znajomość właściwości roślin pnących.
.	
2	Możliwości stosowania pnączy w miastach.
.	
3	Znajomość wybranych gatunków roślin pnących.
.	

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Opisuje charakterystyczne właściwości roślin pnących i podaje przykłady pozytywnego i negatywnego oddziaływania pnączy na środowisko.	K_W06, K_W07

W_02	Wymienia wybrane roślin pnące stosowane w miastach i przedstawia metody i techniki umożliwiające stosowanie roślin pnących w terenach miejskich.	K_W05, K_W06, K_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Dobiera rośliny pnące do różnych obiektów architektury krajobrazu uwzględniając ich wymagania siedliskowe, wygląd fizjonomiczny, charakter wzrostu.	K_U02, K_U09, K_U11, K_U14
U_02	Wykorzystuje właściwości roślin pnących do podnoszenia jakości środowiska miejskiego.	K_U02, K_U09, K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student prezentuje postawę odpowiedzialnego projektowania krajobrazu z uwzględnieniem roli roślin pnących.	K_K01, K_K06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> 1. Właściwości roślin pnących. 2. Podział roślin pnących. 3. Tradycja stosowania pnączy. 4. Dobór konstrukcji wspierających do możliwości czepnych pnączy. 5. Współczesne możliwości stosowania roślin pnących. 6. Zalety i wady roślin pnących 7. Przegląd wybranych gatunków pnączy.
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	Test pisemny	Sprawdzony test
W_02	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	Test pisemny	Sprawdzony test
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Metoda metaplanu	Opracowanie projektowe	Sprawdzone opracowanie projektowe
U_02	Metoda metaplanu	Opracowanie projektowe	Sprawdzone opracowanie projektowe
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Metoda metaplanu	Opracowanie projektowe	Sprawdzone opracowanie projektowe

VI. Kryteria oceny, wagi

Na końcową ocenę z zajęć składają się:

- zaliczenie testu pisemnego 40%
- przygotowanie pracy projektowej 40%
- aktywny udział w zajęciach 20%.

Kryteria oceniania testu pisemnego:

91 - 100% punktów z testu - ocena 5,0

81 - 90% punktów z testu - ocena 4,5

71 - 80% punktów z testu - ocena 4,0

61 - 70% punktów z testu - ocena 3,5

50 - 60% punktów z testu - ocena 3,0

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	25
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	25

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Borowski J., Latocha P. 2014. Zastosowanie roślin pnących i okrywowych w architekturze krajobrazu, Wydawnictwo SGGW, Warszawa.
Literatura uzupełniająca
Bugała W. 2000. Drzewa i krzewy, PWRiL, Warszawa.
Marczyński Sz. 2008. Clematis i inne pnącza ogrodowe, Wydawnictwo MULTICO, Warszawa.
Marczyński Sz. 2011. Pnącza, Wydawnictwo MULTICO, Warszawa.
Seneta W., Dolatowski J. 2008. Dendrologia, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa.