

KARTA PRZEDMIOTU: LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO

I. DANE PODSTAWOWE

Nazwa przedmiotu:	Język angielski - CEF B2+ Kurs specjalistyczny o profilu przyrodniczo-gospodarczym
Nazwa przedmiotu w języku angielskim:	English - CEF B2+ English for Space Planners and Landscape Architects
Kierunek studiów:	Architektura Krajobrazu;
Poziom studiów:	studia II stopnia
Forma studiów:	studia stacjonarne
Język wykładowy:	język polski/ język angielski

Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna: mgr Katarzyna Plebanek-Karolak

Forma zajęć	Liczba godzin	Semestr	Punkty ECTS
lektorat	60	I-II	2 punkty za 30 godz.

Wymagania wstępne:

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

II CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU:

Celem nauczania jest dalsze rozwijanie i utrwalanie u Studentów kompetencji ogólnojęzykowych i komunikacyjnych na poziomie średnio-zaawansowanym - B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego - ze szczególnym uwzględnieniem języka specjalistycznego używanego w różnorodnych sytuacjach akademickich i zawodowych (swobodne rozumienie wypowiedzi rozmówcy, samodzielne formułowanie wypowiedzi w mowie i w piśmie, korzystanie z szeroko rozumianej literatury akademickiej w języku obcym, itp.). Nabyta wiedza i umiejętności stanowią podstawę do dalszego doskonalenia czynnej i biernej znajomości języka obcego ze szczególnym uwzględnieniem języka akademickiego, analitycznego prowadzenia badań, krytycznej oceny informacji oraz wykorzystania zdobytej wiedzy i umiejętności w praktyce.

III. EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU: LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO

Poziom B2+ według Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego:

UMIĘJĘTNOŚCI

Efekty kształcenia według głównych kategorii komunikacji językowej: słuchania, czytania, mówienia i pisania

SŁUCHANIE

U_01. rozpoznaje główny przekaz oraz wątki poboczne wypowiedzi specjalistycznych (z danego obszaru wiedzy);

U_02. wychwytuje szczegółowe informacje w wypowiedziach z danego obszaru wiedzy.

CZYTANIE

U_01. wychwytuje główny przekaz oraz wątki poboczne tekstów specjalistycznych (z danego obszaru wiedzy), dostosowując prędkość i technikę czytania do rodzaju tekstu;

U_02. wyszukuje potrzebne informacje w tekstach specjalistycznych.

MÓWIENIE

U_01. bierze udział w dyskusjach na tematy związane ze studiowaną dziedziną, przedstawiając swoje zdanie i broniąc swoich poglądów;

U_02. wygłasza płynnie wcześniej przygotowaną prezentację dotyczącą studiowanej dziedziny oraz udziela odpowiedzi na stawiane pytania, prawidłowo posługując się terminologią specjalistyczną.

PISANIE

U_01. pisze zrozumiałe i w dużej mierze poprawne gramatycznie teksty typowe dla danego obszaru zawodowego, stosując odpowiedni rejestr;

U_02. notuje najważniejsze informacje zawarte w wykładzie dotyczącym studiowanej dziedziny.

IV. OPIS PRZEDMIOTU/TREŚCI PROGRAMOWE:

Zakres materiału gramatycznego i leksykalnego obowiązujący na poziomie B2+ wg. Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa specjalistycznego charakterystycznego dla studiowanej dziedziny. Zakres materiału leksykalnego obejmuje następujące zagadnienia związane z architekturą krajobrazu i miejskim "designer".

- rola i zadania architekta krajobrazu
- zasady przygotowywania prezentacji multimedialnej na tematy zawodowe
- wzrost populacji światowej a środowisko i zasoby naturalne (odnawialne i nieodnawialne)
- urbanizacja i zasady zrównoważonego rozwoju
- zanieczyszczenie powietrza
- system zaopatrzenia w wodę i jej zanieczyszczenie
- wybrane zagadnienia związane z ekologią i różnorodnością biologiczną (kwaśny deszcz, efekt cieplarniany, zagrożone gatunki)
- elementy projektu w pracy architekta krajobrazu, struktury dekoracyjne i materiały stosowane w projektowaniu ogrodu
- rodzaje parków i ogrodów (np. parki jordanowskie, ogrody wertykalne itp.)
- place zabaw w przestrzeni miejskiej
- rola zwierząt i owadów w ekosystemie ogrodu
- projekt mojego perfekcyjnego ogrodu

V. METODY REALIZACJI I WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA POSZCZEGÓLNYCH POZIOMÓW:

Symbol efektu	Metody dydaktyczne	Metody weryfikacji	Sposoby dokumentacji
Słuchanie U_01 U_02	Ćwiczenia praktyczne	Praca na zajęciach Sprawdzanie umiejętności praktycznych	Ocena projektu/prezentacji Wyniki testów Wyniki egzaminu
Czytanie U_01 U_02	Ćwiczenia praktyczne Analiza tekstu	Kolokwium/test Projekt/prezentacja	
Mówienie U_01 U_02 U_03	Ćwiczenia praktyczne Giełda pomysłów Dyskusja Odgrywanie ról		
Pisanie U_01	Ćwiczenia praktyczne Analiza tekstu		

VI. KRYTERIA OCENY:

Ocena ciągła indywidualna obrazująca regularne i terminowe działania Studenta w ciągu całego semestru: frekwencja, bieżące przygotowanie do zajęć, aktywność, pisemne i ustne kolokwia, prace pisemne; realizacja projektów: prezentacja, porada, dyskusja, itp., zadania dodatkowe (w tym gramatyka, słuchanie) oraz zadania kompensacyjne.

Ocena niedostateczna:

Student nie potrafi komunikować się w formie pisemnej i ustnej, nie posiada umiejętności potrzebnych do zrozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie B2.

Ocena dostateczna:

Student potrafi częściowo komunikować się w formie pisemnej i ustnej, posiada podstawowe umiejętności potrzebne do zrozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie B2.

Ocena dobra:

Student potrafi komunikować się w formie pisemnej i ustnej, posiada w stopniu dobrym umiejętności potrzebne do zrozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie B2.

Ocena bardzo dobra:

Student potrafi swobodnie komunikować się w formie pisemnej i ustnej, posiada bardzo dobre umiejętności potrzebne do zrozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie B2.

VII. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	60 godzin
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	min. 120 godzin

VIII. LITERATURA:

- Underwood S., Dooley J., Landscaping, Express Publishing, 2017
- Evans V., Dooley J., Rodgers K., Environmental Engineering, Express Publishing, 2013
- Artykuły/teksty specjalistyczne o tematyce zgodnej z profilem studiów (selekcja prowadzącego)
- TED Talks, podcasty, videocasty
- Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English, 8th edition, 2010